

ΣΚΗΝΗ 1

ΣΑΒΒΑΤΟ 23/11

- 9:00 - 10:00 Τελετή Έναρξης: Ομιλίες επισήμων και ιδρυτών | Άνοιγμα Γενικής Έκθεσης | Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ.Νίκος Χριστοδουλίδης, Υφυπουργός Πολιτισμού κα.Λίνα Κασσιανίδου, Δήμαρχος Λεμεσού κ.Γιάννης Αρμεύτης | Ιδρυτικό Μέλος ΔΕΒΛ Άννα Ιωαννίδου
- 10:00 - 11:00 Επί Σκηνής: Ο συγγραφέας Ισίδωρος Ζουργός συνομιλεί για το έργο του με τον δημοσιογράφο Χρήστο Μιχάλαρο
- 11:00 - 12:00 Μετά (τη) φραση - Μια συζήτηση για τη λειτουργία της μετάφρασης Συμμετέχουν: Αχιλλέας Κυριακίδης, συγγραφέας και μεταφραστής, Δέσποινα Πυρκεττή, μεταφράστρια, Zorka Sljivancanin, Δρ Νεοελληνικών & Βυζαντινών Σπουδών Πα. Κύπρου Συντονίζει: ο συγγραφέας Γιώργος Τρυλλίδης
- 12:00 - 13:00 Louis Philippe Dalambert, Milwaukee Blues, Εκδόσεις Καστανιώτη
- 13:00 - 14:00 Multiple literary belongings and translation - Mehmet Yashin, poet, Evagoras Vanezis, curator
- 14:00 - 15:00 TO BE ANNOUNCED
- 15:00 - 16:30 Λογοτεχνία και κινηματογράφος, όταν οι τέχνες συνομιλούν. Μια συζήτηση με τον Αχιλλέα Κυριακίδη με αφορμή τα 50 χρόνια από την ίδρυση της Κινηματογραφικής Λέσχης Λεμεσού. Συμμετέχουν: Αχιλλέας Κυριακίδης, συγγραφέας, σεναριογράφος και σκηνοθέτης, Γιάννης Μπασκόζος, διευθυντής του περιοδικού για το βιβλίο και τις τέχνες «Ο Αναγνώστης», Κωνσταντίνος Αργιανάς, Δρ ιστορίας της Τέχνης, ειδικός επιστήμονας Τεχν. Παν. Κύπρου, Αλεξάνδρα Ματθαίου, σεναριογράφος - σκηνοθέτρια, Συντονίζει: ο δημοσιογράφος Απόστολος Κουρουπάκης
- 16:30 - 17:30 Αφιέρωμα: 1974 - 50 χρόνια μετά. Συγγραφείς από διαφορετικές γενιές συναντιούνται επί σκηνής διαβάζοντας διηγήματα και ποιήματά τους, καθώς και αποσπάσματα από το έργο του Πάνου Ιωαννίδη, της Ήβης Μελεάγρου, της Ελένας Τουμαζή κ.ά. Διαβάζουν οι: Μάριος Αγαθοκλέους, Παύλος Ανδρέου, Στέλλα Βοσκαρίδου, Ερατώ Ιωάννου, Μαρία Α. Ιωάννου, Αντώνης Μπαλασόπουλος, Ελένη Ξένου, Παύλος Παμπορίδης, Έρινα Χαραλάμπους, Αλέξανδρος Χρονίδης
- 17:30 - 18:30 Επί Σκηνής: Ο συγγραφέας Αιμίλιος Σολωμού συνομιλεί με τον Γιάννη Μπασκόζο, διευθυντή του περιοδικού για το βιβλίο και τις τέχνες «Ο Αναγνώστης»
- 18:30 - 19:30 Γιώργος Σεφέρης: ο ποιητής, ο διπλωμάτης και η σφραγίδα που άφησε στην Κύπρο - Μέρος Α - Συζήτηση: Ιωάννης Παπαμελετίου, Πρέσβης της Ελλάδος στην Κύπρο, Νίκος Αργύρης, Εκδότης εκδ. οίκου Ίκαρος, Παντελής Βουτουρής, Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας Πανεπιστήμιο Κύπρου, Συντονισμός: Χρήστος Μιχάλαρος, δημοσιογράφος
- 19:30 - 20:00 Γιώργος Σεφέρης: ο ποιητής, ο διπλωμάτης και η σφραγίδα που άφησε στην Κύπρο - Μέρος Β - Απαγγέλλουν οι ηθοποιοί: Σταύρος Λούρας, Στέλλα Φυρογέννη

ΚΥΡΙΑΚΗ 24/11

- 10:30 - 11:30 Επί Σκηνής: Ο Στέφανος Ξενάκης παρουσιάζει το νέο του βιβλίο Οι 2 ΜΑΣ, Εκδόσεις Key Books
- 12:00 - 13:00 Έμφυλη βία, ορατή και αόρατη. Πρόληψη, στερεότυπα, αλήθειες και η αποτύπωση στη λογοτεχνία. Μια συζήτηση με αφορμή τη Διεθνή Ημέρα για την εξάλειψη της βίας κατά των γυναικών. Συμμετέχουν: Κωνσταντία Σωτηρίου και Ισμήνη Παφίτη, συγγραφείς και μέλη του Δικτύου γυναικών συγγραφέων κατά της έμφυλης βίας και των γυναικοκτονιών "Η φωνή της" , Αριστοτέλης Κωνσταντινίδης, Αναπλ. Καθ. Διεθνούς Δικαίου και Δικαίου Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων Παν. Κύπρου Συντονίζει: η δημοσιογράφος Κάτια Σάββα
- 13:00 - 14:00 Παρουσίαση της ελληνικής μετάφρασης 48 ποιημάτων του Ιρλανδού Desmond Egan. Στην συλλογή αναδεικνύονται τα ιδιαίτερα γνωρίσματα της ποιητικής του: αστόλιστη διατύπωση, φιλευσπλαχνία για τα ανθρώπινα, και δέος για τις ζωογόνες δυνάμεις, θεατές κι αθέατες, που τα περιβάλλουν. Για την συλλογή θα μιλήσει ο πρέσβης της Ιρλανδίας στην Κύπροκος Conor Long, η μεταφράστρια του έργου Δέσποινα Πυρκεττή, ο ποιητής Γιώργος Χριστοδουλίδης, και ο ίδιος ο Desmond Egan. Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα της Πρεσβείας της Ιρλανδίας στην Κύπρο.
- 14:00 - 15:00 Ο Φεδερίκο Γκαρθία Λόρκα σε τρεις διαστάσεις. Η συγγραφέας και ερευνήτρια Άνδρη Χριστοφίδου Αντωνιάδου θα οδηγήσει το κοινό στα μονοπάτια της ζωής και της λογοτεχνικής δημιουργίας του Λόρκα. Μέσα από μια αφηγηματική αμεσότητα ξεδιπλώνει την προσωπικότητα και τα έργα του Λόρκα καθώς και τα γεγονότα που οδήγησαν στη δολοφονία του κατά τον Ισπανικό Εμφύλιο Πόλεμο το 1936. Η συγγραφέας ναφέρεται στις προσωπικές της εμπειρίες κατά την έρευνά της στην Ισπανία, παρασύροντας τον αναγνώστη του βιβλίου της «Ο Φεδερίκο Γκαρθία Λόρκα σε τρεις διαστάσεις» σε έδρα συναρπαστικό ταξίδι. Σ' αυτό το νοερό ταξίδι στην Ανδαλουσία του δούντε και των αισθήσεων, η συγγραφέας συνοδεύεται από την ηθοποιό Μικαέλλα Θεοδουλίδου που θα διαβάσει αποσπάσματα από το βιβλίο. Οι παρευρισκόμενοι θα έχουν την ευκαιρία να δουν διαφάνειες από το προσωπικό αρχείο της συγγραφέως με τους χώρους όπου έζησε και πέθανε ο Λόρκα και να συζητήσουν μαζί της. Ο Λόρκα ως άνθρωπος, ποιητής και θεατρικός συγγραφέας.
- 15:00 - 16:00 TO BE ANNOUNCED
- 16:00 - 17:00 Πώς η ιστορία σαρώνει τους ανθρώπους και ξανασχεδιάζει τις πορείες τους. Με αφορμή το βιβλίο του Η τελευταία αρκούδα του δάσους, Εκδόσεις Κίχλη 2023, Ο Άκης Παπαντώνης συνομιλεί με την Μαρία Τζιαούρη Χίλμερ και τη Νάσια Διονυσίου
- 17:00 - 18:00 Επί σκηνής: Ο Στέφανος Δάνδολος συνομιλεί με.. για το έργο του και το νέο του βιβλίο Αηδόνια της σιωπής, Εκδόσεις Ψυχογιός
- 18:00 - 19:00 Μελοποιημένη ποίηση: Από την ψυχή στην ιστορία - Μέρος Α - Συζητούν: Λίνα Νικολακοπούλου, Μαρίνος Πουργούρης, Αν. Καθηγητής στο τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών Παν. Κύπρου, Θανάσης Σιλυβός, εκδότης Μετρονόμος Συντονίζει: Χρήστος Μιχάλαρος, δημοσιογράφος
- 19:00 - 20:00 Μελοποιημένη ποίηση: Από την ψυχή στην ιστορία - Μέρος Β - Καλλιτεχνικό πρόγραμμα

ΣΚΗΝΗ 2

ΣΑΒΒΑΤΟ 23/11

- 10:00 - 11:00 Meeting with Ksenia Valakhanovich. She is the author of 50 popular books for children, including poems for the musical «Oscar and the Pink Lady». The total circulation of her books has reached 400 thousand issues. Ksenia was honored with many prestigious literary awards. Her books are in the best-selling lists of children's literature, they are also translated into other languages.
- 11:00 - 11:45 TO BE ANNOUNCED
- 11:45- 12:45 Limassol Book Fair Awards - Απονομή στην Κύπρια Συγγραφέα ΕΛΕΝΑ ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ
- 12:45 - 13:30 Πόσο μ'αρέσει αυτό το "μου"!, Χριστίνα Κωνσταντουδάκη, Εκδόσεις Ηλίβατον
- 13:30 - 14:15 Ο καπετάν Τερηδονίξ και οι ιππότες της στρογγυλής βούρτσας, Ευαγγελία Κακούρου
- 14:15 - 15:00 Έλα να λύσουμε τον γρίφο της ψηφιακής ασφάλειας. Παιχνίδι με γρίφους και κυνήγι θησαυρού. Με τη στήριξη της Αρχής Ψηφιακής Ασφάλειας
- 15:00 - 16:00 Βιβλιομαραθώνιος
- 16:00 - 16:45 Βλέπω τον κόσμο όπως είμαι, Σοφία Πανίδου, Εκδόσεις Παπαδόπουλος
- 16:45 - 17:30 Big Μπαμ, Τάνια Χρυσού, Εκδόσεις Σιέλ
- 17:30 - 18:15 Η Φοίβη στην Αρχή Ψηφιακής Ασφάλειας, Δέσποινα Λιαράκου, Αρχή Ψηφιακής Ασφάλειας και Limassol International Book Fair
- 18:15 - 19:15 Διεθνής Ημέρα για την εξάλειψη της βίας κατά των γυναικών. Τα κορίτσια που γίνονται γυναίκες. Βιβλία, αφηγήσεις και συζήτηση. Συμμετέχουν: Αργυρώ Πιπίνη, συγγραφέας, Γεωργία Τσάκωνα, εκδότρια Ηλίβατον, Σοφία Πανίδου, συγγραφέας, Δέσποινα Ηρακλέους, συγγραφέας, Γεωργία Σολωμού, εκπαιδευτικός, Χαράλαμπος Δημητρίου, εκπαιδευτικός, μέλος CYBBI. Συντονίζει η Δέσποινα Λιαράκου, συγγραφέας
- 19:15 - 20:00 Στον δρόμο για την πόλη με τις πορτοκαλιές με τις συγγραφείς Άντρη Αντωνίου, Εκδόσεις Ψυχογιός και Μαρία Προδρόμου, Ελληνοεκδοτική. Μέσα από τα βιβλία τους Στον δρόμο για το σπίτι και Η πόλη με τις πορτοκαλιές τα παιδιά θα αντιληφθούν βιωματικά τις έννοιες εισβολή, πόλεμος, προσφυγιά και θα έχουν την ευκαιρία να περπατήσουν με τη φαντασία τους στην κατεχόμενη πόλη της Αμμοχώστου.

ΚΥΡΙΑΚΗ 24/11

- 10:00 - 11:00 Meeting with Evgenia Ershova. She is a children's books author. Her books are published in Nigma, Gorodets, Phoenix, AST-Malysh publishing house. Winner and finalist of literary competitions, longlisted for the Chukovsky Literary Prize.
- 11:00 - 11:45 Ο έκτος γρίφος, Δήμητρα Χααραλάμπους, Εκδόσεις Τελεία
- 11:45 - 12:30 Το αρχηγείο στην παιδική χαρά, Χριστίνα Κωνσταντουδάκη, Εκδόσεις Βιβλιοσκόπιο
- 12:30 - 13:15 Είναι Μπλιαχ, Είναι Ίου, Είναι Γιάμι!, Μαρίνα Πλούμπη, Sweet Serendipities Books Διαδραστική παρουσίαση με αφήγηση, εκπαιδευτικές δραστηριότητες και βιωματικό παιχνίδι. Άραγε από εδώ και στο εξής θα πίνουμε το φάρμακο λέγοντας... "Μμμμμ είναι Γιάμι!";
- 13:15 - 14:15 Ο Μελής ο νταής. Η εκδήλωση διοργανώνεται από την ΚΕΒΕΠ και τους συντελεστές της ιστορίας: Ανδρέα Καπανδρέου, συγγραφέα, Μαρία Περδικογιάννη, παιδοψυχολόγο, Βασιλική Παπαχααραλάμπους, συντονίστρια του project Join the Tale
- 14:15 - 15:00 Δύναμη είναι, Βίκυ Μπαλωμένου, (Αρχή Στοιχημάτων)
- 15:00 - 16:00 Πολύγλωσσες αφηγήσεις: Αφήγηση ιστοριών στα αγγλικά από το 1, 2, 3 Soleil, στα γαλλικά από Karin Peteví, στα γερμανικά από...
- 16:00 - 17:00 Γυμνάζουμε νου και σώμα! Γινόμαστε Ολυμπιονίκες των βιβλίων. Ανακαλύπτουμε βιβλία για τον αθλητισμό και κάνουμε παιχνίδια με το Flips and Hops
- 17:00 - 17:45 Η Λόλα και οι φίλοι της, Φυτούλα Βακανά, Εκδόσεις Τελεία
- 17:45 -18:30 Εκμάθηση νέας γλώσσας αξιοποιώντας παιχνιδιοποιημένα μαθησιακά σενάρια σε κινητές συσκευές
- 18:30 - 19:15 Ο Κερυνειώτης Κοχυλάκης, Μαρία Περατικού Κοκαράκη, Εκδόσεις Ηλία Επιφανίου
- 19:15-20:00 Καβγάδες και Μπελάδες, Κώστας Δάμτσιος και Ελένη Παπαθεοδώρου, Εκδόσεις Νίκας

ΣΚΗΝΗ 3

ΣΑΒΒΑΤΟ 23/11

- 10:00 - 11:00 Τα θρησκευτικά μνημεία της νέας πόλης της Αμμοχώστου, Ανδρέας Φούλιας και Χριστόδουλος Χατζηχριστοδούλου. Εκδ.: Πολιτιστική Ακαδημία "Άγιος Επιφάνιος" και Ιερά Μητρόπολις Κωνσταντίας και Αμμοχώστου
- 11:00 - 12:00 Αν δεν σε φέρει η καρδιά σου μην έλθεις ποτέ, ποιητική συλλογή, Μαρία Κορυτσά, Εκδ. Αναζητήσεις
- 12:00 - 13:00 Παρουσίαση ποιητικών συλλογών ΕΚ-ΠΟΙΕΙΝ και ΕΠΙ-γραφών, Βασιλική Νικοπούλου, Χρόνος Εκδόσεις ΕΚ-ΠΟΙΕΙΝ: ΤΑ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ ΕΚΠΟΙΗΣΗΣ Μην αναζητήσετε την ταυτότητά μου. Μάταιο είναι ή και οδυνηρό. Φύομαι σε σπάνιους τόπους. Ανασαίνω απ' τις σπηλιές και καταδύομαι στους γκρεμούς. Συσπειρώνομαι σε κηλίδες κι ανθίζω λέξεις. Χρωματίζω εκδορές, ξεχειλίζω αιτίες και δοξάζω δαίμονες. Σαν σφίγγα καταπίνω αινίγματα, και μετά θυσιάζω νύχτες για να βρω τη λύση τους. ΕΠΙ-γραφών: "Γραφές πίσω από τις επιγραφές που μας δείχνουν ή μπαινούν εμπόδια στη ζωή. Η άλλη ματιά, πίσω από τις απαγορεύσεις και τα ζητούμενα στο εργοτάξιο της ψυχής. Υποβάλλει και επιβάλλει την ποινή της αγρύπνιας και τους περιοριστικούς όρους της εσαεί παρουσίας μας στην άβυσσο. Έτσι μακρύτερα, έτσι ψηλότερα, με αγάπη που αποστάζει".
- 13:00 - 14:00 Μάμα φοβάμαι, Έλενα Μιχαήλ. Μέσα από αυτή την τρυφερή ιστορία, αναδεικνύονται φόβοι που καθημερινά απασχολούν τα παιδιά και προτείνονται δραστηριότητες αλλά και τεχνικές για την αντιμετώπισή τους. | Εγώ κι εσύ μαζί, Μαρία Ιόλη Ευσταθιάδη, μαζί της η Μαρίνα Φιλίππου. Γίνεται στ' αλήθεια μια αλεπού να είναι φίλη με μια κότα; Και αν ναι, τι τις ωθεί να φύγουν από την Παραμυθοχώρα για να κατηφορίσουν στη χώρα των ανθρώπων; Τιθα συναντήσουν εκεί; Μια ιστορία αφιερωμένη στη φιλία, στην αγάπη και σε όλα αυτά που μπορούμε να καταφέρουμε όταν είμαστε ενωμένο. Διοργάνωση: Εκδόσεις Sofita.
- 14:00 - 15:00 BREAK
- 15:00 - 16:00 Αιώνιο Κάλεσμα, Jojo A (Γεωργία Αντωνίου), Εκδόσεις Φυλάτος/Fylatos Publishing
Σας προσκαλούμε να ανακαλύψετε την ατμοσφαιρική και καθηλωτική ιστορία του «Αιώνιου Καλέσματος». Ο Κέννεν, ένας μυστηριώδης βρικόλακας, και η Έβελυν, μια δυναμική θνητή, συγκρούονται σε έναν κόσμο όπου το σκοτάδι της αθανασίας συναντά το φως της ανθρώπινης καρδιάς. Ένα μυθιστόρημα γεμάτο πάθος, μυστήριο και ανατροπές που θα κρατήσει το κοινό με κομμένη την ανάσα. Ελάτε να γνωρίσετε το συναρπαστικό ταξίδι τους και αφήστε τον εαυτό σας να παρασυρθεί σε μια ιστορία αιώνιας επιθυμίας και αληθινής αγάπης.
- 16:00 - 17:00 Όλοι οι... κακοί χωράνε! Χριστίνα Παυλίδου, εικον.: Γεωργία Μεϊτανή, Εκδόσεις: Eikona Ζωής
Οι ήρωες του παραμυθιού αποφασίζουν να αφήσουν πίσω τους τον κακό τους εαυτό και να γευτούν για πρώτη φορά τη θεραπευτική ενέργεια της αγάπης. Προϋπόθεση βέβαια της μεταστροφής τους είναι η παραδοχή του λάθους και η συγγνώμη προς αυτόν που αδικήσαν. Οι "αδικημένοι" τότε συχωρούν το "κακό", αποδέχονται τη συγγνώμη του και του προσφέρουν μια λυτρωτική αγκαλιά. Μήνυμα του παραμυθιού μας είναι ότι η αποδοχή, η αγάπη, και η αγκαλιά μπορούν να εξαφανίσουν τον κακό εαυτό και να φέρουν στην επιφάνεια τον καλό, φωτεινό εαυτό που ο καθένας κρύβει μέσα του.

17:00 - 18:00 Gutenberg (perizitito)

18:00 - 19:00 Ένωση Λογοτεχνών Κύπρου: Παρουσιάσεις βιβλίων από μέλη της

19:00 - 20:00 «Μήτρα Ουρμπάνα» (εκατόλεξα για τις Πολιτείες του Κόσμου), Χρίστος Ρ. Τσιαήλης, Εκδ. Γκοβόστη

Αναγνώσεις από το βιβλίο και συζήτηση με τον συγγραφέα.

Το βιβλίο «Μήτρα Ουρμπάνα» αποτελεί μια καινοτόμα συλλογή flash fiction που αποτελείται αποκλειστικά από πεζά εκατόλεξα με κονστρουκτιβιστική δομή και υπερρεαλιστικό ύφος. Η συλλογή διαπραγματεύεται τον ρόλο της πόλης στην εξέλιξη της ανθρωπότητας, τη διαμόρφωση της κοινωνικοπολιτικής ταυτότητας και τα διάφορα στάδια σήψης αλλά και αναγέννησης που συνοδεύουν τα μεγάλα και μικρά αστικά κέντρα. Η ψυχολογία και η μοίρα του σύγχρονου ανθρώπου είναι αναπόφευκτα συραμμένα στο αστικό πεδίο.

ΚΥΡΙΑΚΗ 24/11

- 10:00 - 11:00 Ο Κιου & Ο Μαγικός Κήπος, Σόνια Γεωργιάδου Ο Κιού-Σαν είναι ένας μακρινός πλανήτης, στον οποίο ζουν οι Τουντέρ, κάτι μικρά και πολύ ιδιαίτερα ξωτικά!
Όλοι οι Τουντέρ ονομάζονται Κιού, μέχρι να κερδίσουν το δικό τους όνομα, μέσα από τις πράξεις και τα μοναδικά τους κατορθώματα. Ο γιος του αρχηγού, συντροφιά με την καλύτερή του φίλη, Χαρδίν, ξεκινά μια φανταστική περιπέτεια με προορισμό την αυτογνωσία. Οι δύο φίλοι θα διασχίσουν μαζί παράξενους πλανήτες, θα γνωρίσουν περίεργα πλάσματα, θα αντιμετωπίσουν δύσκολες καταστάσεις και θα χρειαστεί να πάρουν αποφάσεις για την πορεία της περιπέτειάς τους. Θα καταφέρει ο μικρός Κιού να βρει το όνομά του; Ακολουθήστε τους σε αυτό το μαγικό ταξίδι, στο οποίο θα γνωρίσουν τον εαυτό τους, την ομορφιά της φύσης και τη σημασία της ζωής.
- 11:00 - 12:00 Μεγαλώνοντας αναγνώστες, Λουίζα Μαλλούρη, Παρασκευή (Σκέυη) Σοφοκλέους Σε αυτή τη διαδραστική παρουσίαση θα εξερευνήσουμε με παιγνιώδη τρόπο πρακτικές για την προώθηση της ανάγνωσης από τη βρεφική ηλικία μέχρι τις πρώτες τάξεις του Δημοτικού, θα εφαρμόσουμε μεθόδους επιλογής βιβλίων και στρατηγικές ενθάρρυνσης της ανεξάρτητης ανάγνωσης, με απώτερο σκοπό την καλλιέργεια της δια βίου αγάπης για το διάβασμα.
- 12:00 - 13:00 Έλα να ψηλώσουμε μαζί, Μάριος Μάζαρης, Εκδόσεις Μεταίχμιο Ένα διαδραστικό βιβλίο με 104 αληθινές ιστορίες γονεϊκότητας.
- 13:00 - 14:00 BREAK
- 14:00 - 15:00 Ανάπηρος ορίζοντας, Κυριάκος Στυλιανού, Εκδόσεις Αρμίδα. Η νουβέλα αντανακλά το διαγενεακό τραύμα και το ψυχολογικό αποτύπωμα που έχει χαράξει στην ψυχή όλων των Κυπρίων η τουρκική εισβολή του 1974. Για το βιβλίο θα μιλήσει η επιμελήτρια των εκδόσεων Αρμίδα Δρ Σταυρούλα Μπίου.
- 15:00 - 16:00 Η ντραγκ κουίν που έσωσε τα Χριστούγεννα, Κωνσταντίνος Μαραγκός, Εκδόσεις Ψηφίδες
- 16:00 - 17:00 Λάκης ο κορδελάκης, ο δεινόσαυρος που φυσούσε πολύχρωμες κορδέλες, Αγάθη Προδρόμου, Εκδόσεις Πνοή Όλοι οι δεινόσαυροι του γένους Φωτόσαυρους βγάζουν φλόγες από το στόμα τους όταν φυσούν. Όλοι, εκτός από έναν. Ο Λάκης Κορδελάκης, ο μικρός χαριτωμένος δεινόσαυρος, θα έλεγε κανείς πως έχει το ιδανικό όνομα γι' αυτόν, γιατί όποτε φυσάει, αντί από το στόμα του να βγαίνει φωτιά και καπνός, βγαίνουν πολύχρωμες κορδέλες. Τι συμβαίνει όμως όταν την πρώτη του μέρα στη σχολή μαθαίνει πως η είσοδος επιτρέπεται αυστηρά μόνο σε δεινόσαυρους που βγάζουν φωτιά; Ταξίδεψε μαζί του σ' αυτή την περιπέτεια για να μάθεις πώς με τη δύναμη της θέλησης, της φιλίας και της αλληλοβοήθειας μπορούν να αλλάξουν όλα. Στην προσπάθειά του, ο Λάκης μαθαίνει πόσο σημαντική είναι η ευγένεια, η αποδοχή, η ισότητα και το πόσο απίθανο είναι τελικά το να είσαι ο εαυτός σου!
- 17:00 - 18:00 Ο απρόθυμος άγγελος – Στοχασμοί, αλληγορίες και αφορισμοί για σκοτεινούς καιρούς, Αντώνης Μπαλασόπουλος, Εκδόσεις Οκτάνα. Για το βιβλίο θα μιλήσουν ο Χρήστος Χατζηγιάννου και ο Ανδρέας Παναγιώτου. Διοργάνωση Βιβλιοπωλείο Moufflon.
- 18:00 - 19:00 Ο ηγέτης που δεν είναι ηγέτης, Ιωάννα Θετοκάτου, Εκδότικός οίκος Παπαζήση Μια μικροπολιτική ανάλυση των στιλ διοίκησης ενός διευθυντή σχολείου.
Παρουσίαση ενός εκπαιδευτικού βιβλίου εγκεκριμένο από το ΥΠΑΝ για τις βιβλιοθήκες των εκπαιδευτικών Μέσης Γενικής και Δημοτικής Εκπαίδευσης.

Παρουσιάζει μία μελέτη περίπτωσης, η οποία διεξήχθη σε ένα σχολείο δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και τα δεδομένα που συλλέγηκαν παρουσιάζουν μια μικροπολιτική ανάλυση των σιλιβίων διοίκησης που χρησιμοποίησε ένας διευθυντής. Τα αποτελέσματα της έρευνας εναρμονίζονται με προηγούμενες έρευνες οι οποίες τονίζουν ότι τα πολύ συγκεντρωτικά συστήματα εμποδίζουν τους διευθυντές να ασκήσουν ηγεσία. Επίσης, μας προσφέρει γνώση σχετικά με τη διαχείριση συγκρούσεων επιδεικνύοντας ότι η αποφυγή συγκρούσεων προκαλεί επαγγελματική δυσαρέσκεια στους καθηγητές.

19:00 -20:00 *Aspelia Naturalis*, Silvio Augusto RusmigoSilvio Augusto Rusmigo's independent publication, "*Aspelia Naturalis*," is a captivating coffee table book featuring his fine art landscape photography from Cyprus. This collection captures the island's unique landscapes, from the sea to its peaks, spanning over a decade of his career. Alongside personal accounts and experiences, the book includes historical and environmental insights, aiming to inspire readers to explore beyond their daily routines and appreciate the island's beauty. Borrowing its title from the Roman name *Aspelia*, mentioned by Pliny in "*Naturalis Historia*," the book connects Cyprus's past, present, and future. During the presentation, I aim to talk about my creative journey and the stories behind the photographs and the publication.Νίκας

ΣΚΗΝΗ 4

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22/11

- 10:00-12:00 Επίσκεψη σχολείων στην Έκθεση
18:00 - 21:00 Σεμινάριο Δημιουργικής Γραφής με τη Λίνα Νικολακοπούλου

ΣΑΒΒΑΤΟ 23/11

- 10:30 - 13:30 Σεμινάριο Δημιουργικής Γραφής με τη Λίνα Νικολακοπούλου
14:00-15:00 to be announced
15:00 - 16:30 to be announced
17:00 - 20:00 Σεμινάριο Δημιουργικής Γραφής με τη Λίνα Νικολακοπούλου
20:15 - 20:45 10 Φανάρια - Παρουσίαση Βιβλίου του Ευαγόρα Ευαγόρου

ΚΥΡΙΑΚΗ 24/11

- 10:00 - 13:00 Σεμινάριο Δημιουργικής Γραφής με τη Λίνα Νικολακοπούλου
14:00 - 15:00 to be announced
15:00 - 16:00 to be announced
16:00 - 17:00 to be announced
17:30-20:30 Εργαστήριο "Social Media" & Κτίστε την Αυθεντική σας Ταυτότητα με την Αγγελική Αθανασιάδη

ΣΚΗΝΗ 5

ΣΑΒΒΑΤΟ 23/11

10:00 - 11:00 B2B Meetings

11:00 - 12:00 B2B Meetings

12:00 - 13:00 B2B Meetings

13:00 - 14:00 B2B Meetings

14:00 - 15:00 BREAK

15:00 - 16:00 Νικόλαος Καταλάνος, Η συμβολή του στην πολιτική, κοινωνική και ιδεολογική κίνηση στην Κύπρο (1893 - 1921), Μιχάλης Σταυρής, Εκδόσεις Ρίζες Το βιβλίο φιλοδοξεί να συμβάλει στην κάλυψη του βιβλιογραφικού κενού αναφορικά με τη βαρύνουσα επίδραση, την πολυσύνθετη δράση και την κληρονομιά που άφησε στις επόμενες δεκαετίες ο Νικόλαος Καταλάνος, μια κορυφαία προσωπικότητα, που επηρέασε καθοριστικά τη νεότερη ιστορία της Κύπρου στην πρώτη περίοδο της Αγγλοκρατίας στα τριάντα περίπου χρόνια που έζησε στην Κύπρο.

16:00 - 17:00 Πράσινη Γραμμή, Πέτρος Παπαπέτρου, Εκδότης Βιβλιοπωλείο Το Έρμα Στο βιβλίο περιλαμβάνεται εισαγωγικό κείμενο του φιλόλογου Στέλιου Παπαντωνίου για τη δημιουργία της πράσινης γραμμής και φωτογραφίες του φωτορεπόρτερ Ανδρέα Μανώλη αποτελείται κυρίως από γελοιογραφίες του Πιν, οι περισσότερες εκ των οποίων έχουν δημοσιευτεί σε διαφορετικές περιόδους στην εφημερίδα "ο φιλελεύθερος".

17:00 - 18:00 Ημερολόγιο Χριστουγέννων-Πρωτοχρονιάς-Φώτων, Μαρία Νουβάκη-Κωνσταντίνου, Εκδόσεις Έαρ

Ένα ημερολόγιο αντίστροφης μέτρησης όλων των εορτών του Δωδεκαημέρου με 37 δραστηριότητες!

18:00 - 19:00 Οδός Σχεδίας, Έφη Φωτεινού, Εκδόσεις Μεμέντο Στην Οδό Σχεδίας η αόρατη, κόκκινη κλωστή ξετυλίγεται αργά, αποκαλύπτοντας πως οι πιο τυχαίες συναντήσεις ήταν πάντοτε γραμμένες. Διοργάνωση: Εκδόσεις Memento και Βιβλιοπωλεία Πάργα.

19:00 - 20:00 Χρύσω Λέφου

ΚΥΡΙΑΚΗ 24/11

- 11:00 - 12:00 ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ - ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΕΧΝΟΔΡΟΜΙΟ
- 12:00 - 13:00 Πελιω Παπαδια και Σουζάνα Παπαφάγου, Εκδόσεις Ψυχογιός
- 13:00 - 14:00 Public Debate - Lemesos 2030
- 14:00 - 15:00 BREAK
- 15:00 - 16:00 Living Library
- 16:00 - 17:00 Living Library
- 17:00 - 18:00 Σκοτεινός Θάλαμος, 36 ποιητικές φωνές στα καρέ της Πένυ Δέλτα, Ανθολόγηση Ιωάννα Καραμαλή, Εκδ.: Μετρονόμος. Πρόκειται για έναν διακαλλιτεχνικό διάλογο μεταξύ ποίησης και φωτογραφίας, μια ανθολογία που κατόρθωσε να εμπνεύσει κάποιες από τις πιο σημαντικές σύγχρονες ποιητικές φωνές.
- 18:00 - 19:00 Samovar on the Table: A Family Memoir, auth. Lana Der Parthogh, Editor: Alexander Larin
Την παρουσίαση θα κάνει ο εκδότης και ερευνητής Alexander Larin.
Το Samovar on the Table: A Family Memoir εκδόθηκε για πρώτη φορά στην αγγλική γλώσσα το 2016. Αυτή είναι η πρώτη φορά που μεταφράζεται στη ρωσική γλώσσα.
Η συγγραφέας Lana Der Parthogh παραδίδει μια βαθιά προσωπική και ιστορικά σημαντική περιγραφή ενός ελάχιστα γνωστού κεφαλαίου της ρωσικής μετανάστευσης. Την άνοιξη του 1920, καθώς ο ρωσικός εμφύλιος πόλεμος κατέστρεφε τη χώρα, δύο πλοία που μετέφεραν 1.500 πρόσφυγες έφτασαν στο κυπριακό λιμάνι της Αμμοχώστου. Ενώ οι ιστορικοί έχουν καταγράψει εκτενώς την έξοδο των Ρώσων εμικρέδων στην Κωνσταντινούπολη, την Αίγυπτο και τη Λήμνο, η ιστορία της εκκένωσης στην Κύπρο παραμένει σε μεγάλο βαθμό ανεξερεύνητη - μέχρι τώρα.
Διοργάνωση: Βιβλιοπωλείο: Κ. Π. Κυριάκου
- 19:00 - 20:00 Σε γνωρίζω κι ας μην σε 'χω δει! Μου 'χει μιλήσει η γιαγιά μου! Αιμιλία Αριστείδου, Εκδόσεις Οσελοτος
Ένα παραμύθι, ακόμα ένα ταξίδι... Αυτή την φορά γυρνάμε τον χρόνο πίσω και ταξιδεύουμε από την Πάφο στην Κερύνεια!
Η γιαγιά Άννα μέσα από τις αναμνήσεις και τις λιγοστές φωτογραφίες που έφερε μαζί της, όταν πήρε το δρόμο της προσφυγιάς, μας μεταφέρει στην Κερύνεια του 1974.
Εικονογραφημένο σε πραγματικά τοπία και μνημεία της Πάφου και της Κερύνειας από τον κύριο Αριστείδη Καραβία.
Αφιερωμένο στους πρώτους που πήραν τον δρόμο της προσφυγιάς το 1974... Στους Κερυνειώτες.



PHOTO GALLERY